RELATIONS DEPARTMENT
RESEARCH LIBRARY

ادانة اسرائيل فى عدوانها على الاقليم السورى للجمهورية العربية المتحدة

حكومة جايار الفرنسية تواجه اعنف ازمة اقتصادية وسياسية

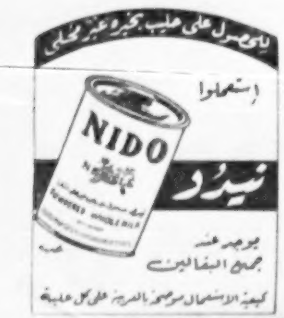
بسبب فشل الوساطة لتسوية مشكلة تونس واضراب عدد كبير من عمال المناجم

زيت رافن المتان
RAVOIL
الوكلاء : ميتشل كوتس

صحيفة يومية تصدرها
الشركة العربية للطبع والنشر
بمكة المكرمة
رئيس التحرير المسئول
فؤاد شاكر

البلاد السعودية
صحيفة الشعب العربى السعودى

الاشتراكات
٤٠ ريالا فى الداخل
٦٠ ريالا فى الخارج
الاعلانات
يتفق بشأنها مع ادارة الجريدة
المكاتبات
الخاصة بالتحرير ترسل الى رئيس التحرير
الخاصة بالادارة ترسل الى مدير الادارة



العدد ٢٧٢٦ (٤ صفحات) مكة المكرمة الجمعة ٢٢ رمضان ١٣٧٧ هجرية — ١١ ابريل ١٩٥٨ ميلادية ٢٢ الحمل ١٣٣٦ شمسية (٣ قروش) السنة الثانية والعشرون

حكومة جايار الفرنسية

مهددة بالسقوط بين لحظة واخري

القاهرة — واجهت امسحكومةجايار الفرنسية اعنف ازمةاقتصادية وسياسيةحيثتعرضت لنقاش عنيفامامالجمعية الوطنيةوقد كان القلق يسود جميعالاوساط والهيئات السياسية والاجتماعية فى باريس طيلةيومامس ، بسبب الانباء التياذيعتء نفشل الوساطة التى يبذلها الوسيطان الامريكى والبريطانىلمحاولة تسوية المشكلة القائمةبين جمهوريتى تونس وفرنسا بعد الاعتداء الاخير الذى وقع علىقرية سيدى يوسف التونسيهمنجانب القوات الجويه الفرنسية

كما ان عمال المناجم فى فرنسا قد قرروا الاضراب لمدة ٢٤ ساعة يوم السبت المقبل على ان يكون هذا الاضراب بمثابة النار موجهة الى الحكومة الفرنسية تمهيدا لاضراب عدد آخر يبلغ ١٤٥ الف عامل من عمال المناجم الفرنسية الى أجل غير مسمى •

وتقول وكالةاليونايتدبرس ان فشل مهمة الوساطة الانجلو أميركية فى ايجاد حل للنزاع التونسى الفرنسى وازدياد الصعوبات الاقتصادية فىفرنسا اخذت تهدد من جديد حكومة فيلكس جايار بالسقوط •

وتقول الوكالة نفسهاان النواب المحافظين فى الجمعية الوطنية الفرنسية بعثوا انذارا جديدا الى جايار هددوا فيه بالاطاحة به من كرسى الرئاسة اذا ما تبين لهم انه سينهج سياسة الترضية فى محاولة ايجاد حل للنزاع المستعصى بين تونس وفرنسا •

هذا وذكرالمعلقون السياسيون فى باريس ليلة امس ان مهمة الوساطة الانجلواميركيةقد انتهت الى الفشل وانه من العسير جدا على الوسيطين انيتمكنا منالنجاح فى مهمتهم ا

وكالة يونايتدبرس —

صرح مصدر عليم فى تونس بان الحكومة التونسية قد طلبت من السيد منجى سليم سفيرهاف واشنطن ان يرفع قضية النزاع التونسى الفرنسى الى مجلسالامن الدولى فى أقرب فرصة ممكنة ، وتقول الوكالة ان هذا النبأ لم يتأكد رسميابعد، غيران التكهنات التى [illegible] تونس فى الآونة الاخيرة تشير الى ان الحكومة التونسية ستتقدم على مثل هذه الخطوة لانها تعتقد بان مهمة الوساطة الانجلواميركية قدفشلت وتضيف اليونايتدبرس ان الانباء التى تواترت فى تونس تفيد بان السيد حبيب بورقيبة رئيس الجمهورية التونسية سيعلن رسميا عنقرارالحكومة التونسية الخاص برفع النزاع التونسى الفرنسى الى مجلس الامن فى خطابه الذى سيذيعه عن طريق الاذاعة التونسية اليوم وكان الوسيطان الاميركى والبريطانى قد اجتمعا بفيلكس جايار رئيس الوزارة الفرنسية ،وكانالسفيران الاميركى والبريطانى فى باريس قد صحبا المستر بيلى والمستر مورفى الى جنوب فرنسا حيث اجتمعا بفيلكس جيار ووزير خارجيته كريستيان بينوالمقيمين حاليا فى اجازة هناك ، وتقول الوكالة ان اجتماع امس الذى اشرنا اليه او لااجتماع يعقده الوسيطان الانجليزى والاميركى مع كبار موظفى الحكومةالفرنسية منذ عودتهما من تونس الى باريس ليلة الاحد الماضى • وقد ابلغ الوسيطان فيلكس جيار انتونس قدرفضتالمشروع الفرنسىالخاص باقامة رقابة دولية على الحدود التونسية الجزائرية •

وزير الدولة التونسى للشؤون الخارجية

غادر تونس السيد صادق المقدم وزير الدولة التونسى للشئون الخارجية فى طريقة الى بنغازى والقاهرة والخرطوم وذلك لاجراء بعض الاتصالات المبدئية حول المؤتمر المقبلللدول الافريقية • وسيعقد هذا المؤتمر فى أكرا فى الفترة الواقعة بين الخامس عشر والثالث والعشرين من ابريل الحالى

وصرح الدكتور مقدم بانه قد يجتمع بزعماء جبهة التحرير الجزائرية فى القاهرة اذا ما تهيأت فرصة مواتية لذلك وينوى الدكتور مقدم الاجتماع فى القاهرة غدا الى مبعوثى تونس الدبلوماسيين فى الشرق الاوسط.

وزعمت السلطات الفرنسيةق مدينة الجزائر ان دورية تونسية مسلحة اجتازت الحدود الجزائرية امس وتبادلت اطلاق النار مع القوات الفرنسية • ولم يذكر عن وقوع اية اصابات فى الاشتباك القصير الذى تم بين الفريقين وادعت المصادر الفرنسية ان الاشتباك قد وقع بالقرب منبلدة روم السوق الجزائرية القريبة من الحدود التونسية على بعد أربعين ميلا الى الشمال من قرية ساقية سيدى يوسف

دعاوى باطلة

وتقول وكالة اليونايتدبرس فى خبر نقلته من باريس يفيد بان فرنسا قدمت احتجاجا شديد اللهجة الى الحكومة التونسيةامس ضد ما زعمته من ان تونسحاولت شن عدد من اجهزة اللاسلكى الى جيش التحرير الجزائرى • وقد ضبط رجال الجمارك الفرنسيون هذه الاجهزة على متن طائرة مراكشية فى مطار مدينة ميس

وقد كذبت وزارة الخارجية التونسية المزاعم وقالت انهامجرد دعاوى باطلة •

هيئة الرقابة الدولية

تدين اسرائيل

بغداد —

فى برقية لاحدى وكالات الانباءمن القدس ان رئيس هيئة الرقابة الدولية على الهدنة فىفلسطين اذان اسرائيل فىعدوانها على المنطقة المجردة من السلاحشرقى بحيرة الحولة واصدر رئيس هيئة الرقابة الدولية قراره هذا استنادا الى تقارير مراقبى الهدنة الذين عهدت اليهم الامم المتحدة ببحث العدوان واصدر رئيسهيئةالرقابةالدولية امرا الى اسرائيل بوقف الاعمال الخاصة بتجفيف الاراضى فى هذه المنطقة بعد ان ثبتانها ملكالعرب وطلب من اسرائيل عدم العودة ثانية الى مثل هذا العمل

وكانت لجنة الهدنة المشتركة قد فرغت يوم أول امس من تحرياتها فى المنطقة لمعرفة ما اذا كان مشروع تجفيف بحيرة الحولة الذى قامت به اسرائيل يشكل انتهاكا لحرمة المنطقة المنزوعة السلاح •

مصرع ٩ من اعضاء البلدية

اذاع مكتب روبير لاكوست الوزير الفرنسى لشؤون الجزائران الوطنيين قتلوا خلال الاسابيع الخمسة الماضية تسعة من اعضاء اللجا نالخاصة التى تالفتلتولى اعمال البلديات الجزائرية تمهيدا لاجراء الانتخابات واصدر المكتب بيانا جاء فيه ان عشرين آخرين مناعضاء اللجاناختطفهم الوطنيين ومضى البيانيقولان ثلاثة آخرين من اعضاء اللجان جرحوا فى فترة الاسابيع الخمسة

التنكيل بالموالين للاستعمار

الفرنسى •• فى الجزائر

تفيد الانباء الواردة من الجزائر ان المجاهدين الجزائريين تمكنوا من جرح وقتل واختطاف مالايقل عن « ٦٥٠ » شخصا فى الجزائر خلال الاشهر الاربعة السابقة ومعظم هؤلاء الاشخاص منالموالين للاستعمار الفرنسى فى القطر الجزائرى •

التطورات الاخيرة

فى آسيا

بغداد —

نشر فىعاصمةفيتنام الجنوبية ان رئيس جمهوريةكوريا الجنوبية سيجتمع مرتين فى أواخر هذا الاسبوع برئيس جمهورية فيتنام الجنوبية وذلك لبحث التطورات الاخيرة فى آسيا وذكر كذلك ان هذين الاجتماعين سيعقدان خلال الزيارة الرسمية التى سيقوم بها رئيس جمهورية كوريا لفيتنام الجنوبية والتى ستستغرق اربعة ايام •

تزويد جيش المانيا بالاسلحة النووية

قبل انتقاد مؤتمر الاقطاب

فى نبأ من باريس ان زعماء حزب العمال البريطانى طلبوا الى الجنرال نورستاد القائد الاعلى للقوات الحليفة فى أوربا اثناء اجتماعهم به يوم اول امس عدم تزويد الجيش الالمانى بالاسلحة النووية قبل انعقادمؤتمر الاقطاب بين الشرق والغرب وكان زعيم حزب العمال البريطانى واثنان آخران من اقطاب الحزب قد اجتمعوا بالجنرال نورستاد لمدة ساعتين فى مقر قيادته فىباريس وجاء من روما ان وزراء دفاع كل من فرنساوالمانياالغربية وايطاليا قد اجتمعوا فى العاصمة الايطالية ويعتقد انهم قد بحثوا مسالة انضمام بريطانيا لهذه الدول الثلاث فى مباحثات الاجراءات الدفاعية الخاصة بها ، هذا ولم يدل المسئولون فى رومابايتعليق على هذا الاجتماع •

تجدد الاشتباكات

المسلحة بين القوات اليمنية والبريطانية

القاهرة — ى • ب — اعلنموظفوا المفوضية اليمنية فى القاهرة ان الاشتباكاتالمسلحةقدتجددت بين القوات اليمنية والبريطانية عند منطقة الحدود •وذكر هؤلاءالموظفونانالبريطانيين فتحوا نيران مدافعهم على قريةجيهاش بالقرب من حارب فردت عليهم المدفعية اليمنية بالمثل • وقد اسفر هذا الاشتباك الذىدام ساعتين عن مقتل عدد من الاطفال والنساء اماالقوات المعتديةفلحقت بها خسائر جسيمة

هل يفيد حزب العمال

من تدهور شعبية المحافظين ؟

بغداد —

يقول المراسلون فى لندن ان حزب العمال البريطانى سيفيد من تدهور شعبية حكومةالمحافظين فيحرز نجاحا كبيرا فىالانتخابات البلدية التى ستبدأ فى جميع انحاء بريطانيا ويبلغ مجموععدد المقاعد المتنافس عليها لاكثر من «٢٥» الف مقعد وستعتبر نتائج هذه الانتخابات مقياسا لاتجاهات الرأى العام البريطانى فى الانتخابات البرلمانية المقبلة التى ستجرى خلال عامين •

همرشولد يقول :

جولة .. ولكنها نافعة

صرح المستر داج همرشولد السكرتير العام للامم المتحدة فى مؤتمر صحفى عقده امس بان الجولة الاخيرة التى قام بها الى أوربا والتىدامت اسبوعينبرهنت على أنها كانت نافعة جدا منجميع النواحى وقد امتنع المستر همرشولد فى مؤتمره الصحفى عن بحث مواضيع محادثاته ولكن السكرتير العام قال ان رحلته زادت فى رسوخ اعتقادهبان هناك رغبة اكيدة فى نزع السلاح على نطاق عالمى وشدد المستر همرشولد على انه شخصيا يؤازر مؤازرة تامة التوقف عن التجارب والرقابة والتوقف عن انتاج الاسلحة النووية ، وفيما يتعلق بمؤتمر الاقطاب ردد المستر همرشولد ما كان قد قاله سابقا وهو ان المحادثات بفض النظرعن المستوى التى تعقد عليه لاتجدى فتيلا اذا لم تسبقها الاستعدادات الكافية ، واضاف قائلا اظن ان الجميع يوافقوننى على ذلك وتحدث السكرتيرالعام عنالشمال الافريقى فقال ان وضع قوات طوارىء تابعة للامم المتحدة على الحدودالجزائرية التونسيةسيثير مشاكل اجرائية لا يستهان بها ونفى التقارير الصحفية القائلة انه وافق على تمركز مثل هذه القوات على الحدود المذكورة ، وفيما يتعلق بتسوية الخلافات التونسية الفرنسية قال المستر همرشولد ان الامم المتحدة سوف تلعب دورا •• الى ان تنجل المساعى الانجلو أميركية نهائيا

همرشولد يستعرض •• محادثاته فى روسيا

القاهرة —

وجاء فى برقية من مقر الامم المتحدة بنيويورك ان المستر داج همرشولد السكرتير العام للامم المتحدة استقبل المستر هنرى كابوت لودج مندوب اميركاالدائم فى الامم المتحدة وصرحتمصادر الامم المتحدة بان الغرض من المقابلة هو اطلاع لودج على نتائج المحادثات التى اجراها همرشولد مع المسئولين السوفييت والبريطانيين خلال زيارتهالاخيرة لموسكو ولندن كذلك استقبل المستر همرشولد مندوب فرنسا الدائم فى الامم المتحدة ، هذا وقد عقد المستر همرشولد مؤتمرا صحفيا فى نيويورك اعلن فيه ان المحادثات التى اجراها اعلىمستوى عال فى موسكو ولندن مؤخرا برهنت على انها مثمرة للغاية ، وقال انه ليس لدى المعسكرين الشرقى والغربى على السواء رغبة جدية فى الوصول الى اتفاق على نزع السلاح وقال نا اى اتفاق من هذا القبيل ينبغى التوصل اليه بين الفرقاء المعنيين عنطريق الامم المتحدة •

فكرة التفتيش الجوى المتبادل

وفى نبأ ليونايتدبرس من واشنطن ان المستر دالاس وزير الخارجية الاميركية قد صرح بان الولايات المتحدة مازالت تاملفى ان توافقروسياعلى فكرةالتفتيش الجوى المتبادل كما نص عليها مشروع السموات المفتوحة الذى اقترحه الرئيس ايزنهاور • وقال ان هذا المشروع يعهد الى الطيران دورا جديدا فى نطاق المهمة الرامية الى المحافظة على السلام

وأضاف قائلا ان الاتحاد السوفياتى ظل يلتزم جانب المماطلة خلال السنوات الثلاث الماضية متحاشيا الادلاء ، برد صريح على هذا المشروع •

وقال انه ليس هناك وسيلة أفضل منالتفتيشالجوى للوقاية من الهجمات المباغية •

تعيين الدكتور رالف بانش ممثلا شخصيا لهمرشولد

نيويورك — ى • ب — اعلن امس ان المستر همرشولد الامين العام للامم المتحدة تعيين المستر بودوشيا والدكتور رالف بانش ممثلين شخصيين له فى المنطقة المنزوعة السلاح خارج مدينة القدس العربية •• وتقول دوائر الامم المتحدة ان المستر بوروشيا قد يزور المنطقة اليوم اما الدكتور بانش الذى يقوم حاليا برحلة فى جنوب الولايات المتحدة الغربى فليس فى نيته القيام بزيارة المنطقة فى الوقت الحاضر

الصالون الاخضر - اشهر محل فى جدة - اكبر مجموعة من الفساتين الامريكية الحديثة

حي على الصلاة

الفجر	الاشراق
١٠ر١٠	١١ر٢٨
الظهر	العصر
٥ر٤٨	٩ر١٢
مدفع ١	مدفع٢
٧ر١٢	٩ر٤٤

الإذاعة السعودية

١٣٧٧/٩/٢٢ هـ

الفترة الروحية

افتتاح
القرآن الكريم
انتقال الى المسجد الحرام
اذان الظهر وخطبةالجمعة والصلاة
(مذاعة من المسجد الحرام ـ بمكة المكرمة)

فترة الظهيرة

٢ر٠٠ الفتتاح ـ قراءة مواد الفترة
٢ر٠٢ القرآن الكريم ـ ما تيسر من سورة ـ مريم ـ تلاوة الشيخ سعيد محمد نور
٢ر٢١ قرات لكم ـ يقدمه الاستاذ حامد صوان
٢ر٢٥ عزف منفرد
٢ر٣٠ نشرة الاخبار الاولى
٢ر٤٥ ركن الاطفال ـ برنامج تكتبه السيدة اسماء ضيا ـ ويقدمه بابا عباس
٣ر٤٥ ختام ـ السلام الملكي

فترة ما قبل الغروب

الفتتاح ـ حديث الصيام
القرآن الكريم ـ ما تيسر من سورة ـ طه ـ تلاوة الشيخ محمد الطوخي
مدفع الافطار ـ اذان المغرب
ختام

فترة ما قبل العشاء

الفتتاح ـ القرآنالكريم ـ ماتيسر من سورة ـ الشورى ـ تلاوة الشيخ محمود علي البنا
من كلام رمضان ـ برنامج يقدمه عباس غزاوى
موسيقى
نشرة الاخبار الثانية
اذان العشاء ـ ختام

فترة السهرة

٩ر٣٠ الفتتاح ـ قراءة مواد الفترة
٩ر٣٥ القرآنالكريم ـ ماتيسر من سورة ـ الصافات ـ تلاوة الشيخ عبد الله زواوى
٩ر٥٠ حديث المساء
١٠ر٠٠ من غير عنوان ـ برنامج يقدمه احمد عبد الحميد واحمد سالم
١٠ر٣٠ نشرة الاخبار الثالثة
١٠ر٤٥ موسيقى واناشيد
١١ر٠٠ كل ليلة ـ برنامج يخرجه حسن الطوخي
١١ر١٠ موسيقى
١١ر١٥ هذه برامجنا
١١ر٤٥ تمثيلية
١٢ر١٥ الحان مختارة
١٢ر٣٠ تسالى ـ برنامج فكاهى ـ يقدمه محمود عصمت
١٢ر٤٥ نشرة الاخبار الرابعة
١ر٠٠ نشيد البريمى ـ ختام

فترة السحور

الفتتاح ـ القرآنالكريم ـ ماتيسر من سورة ـ القصص ـ تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمي
عزف منفرد
دنيا ـ يكتبه محمد محمود قطان ويخرجه عباس غزاوى
موسيقى
ختام ـ السلام الملكي

١٣٧٧/٩/٢٣ هـ

فترة الظهيرة

٢ر٠٠ الفتتاح ـ قراءة مواد الفترة
٢ر٠٢ القرآن الكريم ـ ما تيسر من سورة ـ الحجرات ـ تلاوة الشيخ محمود خليل الحصرى
٢ر٢٢ قرات لكم ـ يقدمه الاستاذ حامد صوان
٢ر٢٦ موسيقى
٢ر٣٠ نشرة الاخبار الاولى
٣ر٤٥ ختام ـ السلام الملكي

فترة ما قبل الغروب

الفتتاح ـ حديث الصيام
القرآن الكريم ـ ما تيسر من سورة ـ محمد ـ تلاوة الشيخ زكي داغستاني
مدفع الافطار ـ اذان المغرب
ختام

فترة ما قبل العشاء

الفتتاح ـ القرآنالكريم ـ ماتيسر من سورتي ـ المزمل والقدر ـ تلاوة الشيخ محمد رضا قارى
زاوية الصحة ـ يقدمها عبد الرحمن قصاب
نشرة الاخبار الثانية
اذان العشاء ـ ختام

فترة السهرة

٩ر٣٠ الفتتاح ـ قراءة مواد الفترة
٩ر٣٥ القرآنالكريم ـ ماتيسر من سورة ـ هود ـ تلاوة الشيخ عبدالصمد جمبى
٩ر٥٠ حديث
١٠ر٠٠ من البادية ـ يقدمه مطلق مخلد الدياني
١٠ر٣٠ نشرة الاخبار الثالثة
١٠ر٤٥ الحان مختارة
١١ر٠٠ كل ليلة ـ برنامج يخرجه الليلة حسن الطوخي
١١ر١٠ موسيقى
١١ر١٥ من رياض الشعر ـ يقدمهالاستاذ عزيز ضيا
١١ر٣٠ موسيقى واناشيد
١٢ر٠٠ الوان ـ يقدمه رشيد علامه ـ ويخرجه شريف العلمى
١٢ر٣٠ يعلن فى حينه
١٢ر٤٥ نشرة الاخبار الرابعة
١ر٠٠ نشيد البريمى ـ ختام

فترة السحور

الفتتاح ـ القرآنالكريم ـ ماتيسر من سورة ـ المؤمنون ـ تلاوة الشيخ منصور الشامي الدمنهورى
مقتطفات ادبية
موسيقى
رمضان كريم ـ برنامج تمثيل
موسيقى
ختام ـ السلام الملكي

نشاط ادارة الحج العامة

بمناسبة موسم الحج لعام ١٣٧٧ هـ

ان العناية بالحج والحجاج من اهم الامور التى تلاقى عناية بالغة وسهرا متواصلا من حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم ، وبمناسبة حلول موسم الحج لهذا العام تستعد المديرية العامة للحج للاشراف على كل صغيرة وكبيرة فى شئون الحج بواسطة عشرات من الادارات واللجان والوف من الموظفين الذين يعملون طوال العام للاستعداد لاشهر الحج ومن الاعمال التى تستعد لها مديرية الحج العامة من الآن اتخاذ الاجراءات الخاصة لتجنيدهم فى خدمة الحجاج وتسهيل اسباب راحتهم ، كما تستعد المديرية لاصدار عدد ممتاز من مجلة الحج تنشر فيه كل ما يهم الحجاج لاداء فريضة الحج والعمرة ، كما تقوم المديرية الآن بالاشراف على اعمال الطوافة فى كل من مكة والمدينة وجدة وتوطيد الصلة بينها وبين المراجع من ناحية ، وبينها وبين الحجاج من ناحية اخرى فى جميع اجراءاتها المختلفة ٠

هذا وقد بدأت طلائع الحجاج تفد الى المملكة ويدل آخر احصاء على ان عدد الحجاج القادمين على وسائط مختلفة حتى الآن ستة عشر الفا وتسعمائة وتسعين حاجا ٠٠

التوسع فى انشاء المدارس والمعاهد

تم انشاء مدرسة ضرماء التى امر بتأسيسها جلالة الملك المعظم تلبية لرغبة اهالى تلك المنطقة ، كما تمت قبل ايام انشاء مدرسة المزاحمية التى تأسست على الطراز الحديث ، وتقوم وزارة المعارف بنشاط واسع فى هذا المضمار فتنشىء كل عام عشرات المدارس الابتدائية والثانوية فى مختلف بلدان المملكة نظرا لاقبال الطلاب على تلقى العلم فى مختلف مدن وقرى المملكة ٠

ومما يذكر ان مدارس مكافحة الامية قد بدأت مرحلة جديدة من مراحل عملها تعميما للفائدة المرجوة منها ، ويستدل من الاحصائيات الاخيرة ان نسبة عالية ممن فاتهم قطار العلم قد بدأوا يتلقون العلم فى مدارس مكافحة الامية ٠

كما ان وزارة المعارف قد اعدت برنامجا خاصا لتثقيف المدرسين فى فترات انقطاعهم عن التدريس فى معاهد تربوية خاصة ٠

من رسائل القراء

ردود موجزة

مكة ـ عبد الرحمن بن نفيسه

وصلتنا قصيدتك ٠٠ وقد كان بودنا ان ننشرها لولا انها تفتقر الى بعض العناصر القوية التى يرتكز عليها الشعر ٠٠ وننصحك بالاكثار من القراءة ، والمطالعة ، حتى تنقاد لك القوافى ويستقيم الوزن ، فان مجال النشر مازال امامك مفتوحا ٠٠ ومن يتعجل الوثب لا يامن العثار

الطائف ـ مطلق العتيبى

قصيدتك تحمل معانى طيبة تهدف الى نصرة الجزائر المجاهدة فى كفاحها المجيد ، ونعتذر عن نشرها رغبة منا فى ان نتيح لك الفرصة اللازمة لتقوية شاعريتك الغضة خاصة وانك مازلت فى مرحلة دراسية تؤهلك لان تكون شاعرا فى المستقبل ، وننصحك بالتريث فى نشر انتاجك الشعرى حتى ينضج ٠

حركة السفر بالطائرات من المملكة واليها

الطائرات المسافرة

تغادر مطار جدة غدا السبت طائرة سعودية كونفير قاصدة الى المدينة المنورة ، ثم الى عمان ، ثم الى دمشق ٠

وتغادر مطار جدة غدا السبت طائرة كونفير سعودية قاصدة الى المدينة المنورة ثم الى القاهرة

وتغادر مطار جدة غدا السبت طائرة سعودية سكايماستر قاصدة الى بيروت ٠

وتغادر جدةغدا السبت طائرة داكوتا قاصدة الىالرياض والخرج والهفوف والظهران

الطائرات القادمة

تصل الى مطار جدة غدا السبت طائرة سعودية كونفير قادمة من القاهرة رأسا ٠

وتصل الى مطار جدة طائرة كونفير سعودية قادمة من دمشق والمدينة المنورة ٠

وتصل الى مطار جدة طائرة داكوتا قادمة من المدينة والوجه وتبوك وطريف وبدنة

بعد غد الاحد

الطائرات المسافرة

تغادر مطار جدة بعد غد ـ الاحد ـ طائرة كونفير قاصدة الى الرياض والظهران ودمشق وبيروت

وتغادر مطار جدة بعد غد ـ الاحد طائرة داكوتا قاصدة الى المدينة المنورة وحايل وبريدة والزلفى والمجمعة والرياض

وتغادر مطار جدة بعد غد الاحد طائرة داكوتا قاصدة الى جيزان والحديدة وعدن

الطائرات القادمة

تصل الى مطار جدة بعد غد الاحد طائرة كونفير سعودية قادمة من دمشق وعمان والمدينة المنورة

وتصل الى مطار جدة طائرة سكايماستر سعودية قادمة من بيروت والظهران

وتصل الى مطار جدة أيضا طائرة سعودية داكوتا قادمة من الطائف ، والرياض ، والخرج ، والهفوف والظهران ٠

اجتماعيات

سمو الامير
بندر بن عبد العزيز

وصل الى جدة قادما من الرياض بطريق الجو امس صاحب السمو الملكى الامير بندر بن عبد العزيز ٠

فنرحب بقدوم سموه ٠

سعادة
الاستاذ عبد الله بلخير

غادر جدة بطريق الجو اول امس صاحب السعادة الاستاذ عبد الله بلخير المدير العام للاذاعة والصحافة والنشر قاصدا الى الرياض فى رعاية الله وسلامته

سعادة
الشيخ حافظ وهبه

وصل الى جدة بطريق الجو امس سعادة الشيخ حافظ وهبه قادما من مصر ٠

وقد سافر الى الرياض فى نفس اليوم ، رافقته السلامة ٠

فضيلة الشيخ
حسنين محمد مخلوف

سافر الى القاهرة جوا أمس فضيلة الشيخ حسنين محمد مخلوف مفتى الديار المصرية السابق ٠

رافقته السلامة ٠

الاستاذ
احمد السباعى

سافر الى القاهرة بطريق الجو أمس الاستاذ احمد السباعى صاحب الزميلة (الندوة) لقضاء عطلة العيد هناك ٠

صحبته السلامة ٠

القادمون والمسافرون

قدم من الرياض أمس الشيخ عبد الله عبد الوهاب ٠

و قدم من الرياض ايضا الاستاذ عبد الرحمن ابو السمح ـ وكيل قائد ـ

وسافر الى الرياض امس الاستاذ محمد عبد القادر حمزة الصحفى المصرى المعروف ٠

وسافر الى الرياض أمس كل من الشيخ سالم بامحفوظ والشيخ محمد باقبص والسيد رجائى الحسينى ٠

وسافر اليها ايضا سعادة الوجيه المعروف الشيخ احمد الجفالى ٠

وسافر الى القاهرة امس احمد سعيد العربى مدير قسم التصوير بالمديرية العامة ٠

شكر تعزية

اسماعيل خياط وعبد الرحمن خياط وآل خياط يشكرون كل من واساهم فى فقيدتهم شخصيا أو برقيا أو كتابيا ويرجون من الله العلى الكبير الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم وأن يتغمد الفقيدة برحمته الواسعة ويلهم ذويها الصبر والسلوان ٠

الصيدليات المناوبة
ليلة السبت ٧٧/٩/٢٣

فى مكة ـ شركة مكة التجارية ـ جياد
فى جدة ـ مخزن ادوية الامراء ـ باب مكة

ليلة الاحد ٢٤ الجارى

فى مكة ـ مخزن ادوية ابراهيم ـ الشبيكة
فى جدة ـ صيدلية اسلام ـ شارع فيصل ٠

بيع موجودات دكان

يعلن مأمور بيت مال جدة بانه قد انتهى بيع موجودات دكان المديون غالب مهيوب اليمانى وستوزع القيمة على الديانة المحكوم لهم بصكوك شرعية فى نهاية شهر شوال عام ١٣٧٧ فكل من يدعى بدين على المذكور ولم يثبته شرعا فعليه باثباته فى خلال المدة المذكورة

بيع مستهلكات بمندوبية وزارة الصحة

بمنطقة مكة وشئون الحج

تعلن مندوبية وزارة الصحة بمنطقة مكة وشؤون الحج عن وجودة اسرة حديد وكفرات وطرابيزات وكراسى وثلاجات كبار قديمة ومواسير كهرباء ودينموات وبراميل وشبابيك ، وابواب عربات وفرش سرر وخلافه بمستودعاتها وهى مستعملة وقد حدد لبيعها يوم ٧٧/١٠/١٠ فكل من له رغبة فى شرائها أو بعض منها يبادر بالحضور بمقر المندوبية بجياد فى الموعد المحدد ٠

مزايدة تأجير بوفيه مطار الطائف

تعلن مصلحة الطيران المدنى عن رغبتها فى طرح تأجير بوفيه مطار الطائف بالمزايدة العلنية بطريق الظرف المختوم لمدة ثلاث سنوات بموجب الشروط الموضوعة لذلك ، فعلى من يرغب الدخول فى المزايدة المذكورة مراجعة رئيس مكتب مصلحة الطيران المدنى بمطار جدة للحصول على نسخة من الشروط المشار اليها فى خلال موعد نهايته التاسع عشر من شهر رمضان عام ٧٧ وسوف لا يقبل اى عطاء بعد هذا التاريخ ، علما بان فتح المزايدة سيكون فى الساعة الرابعة ليلا من ليلة ٢٥ رمضان وتقدم العطاءات فى ظروف مختومة باسم مدير عام مصلحة الطيران المدنى ويحدد فيها الايجار عن السنة الواحدة وكل عطاء غير مستوف لهذه الشروط لا يلتفت اليه ٠

اجود انواع الاخشاب النمساوية

أجود اصناف الاخشاب النمساوية تجدونها لدى المنتج والمصدر البن فكتور شوريان

ALBIN VIKTOR SCHURIAN
Krumpendorf
Austria

ولديه ايضا كميات وافرة من قياس ٢٤ ملى عرض ١٠ و ١٢ و ١٥ وجميع مقاسات الخشب الفليرى

تمثله فى المملكة السعودية شركة الاتحاد لمواد البناء والفروشات ـ جدة ـ الرياض

من دائرة بلدية جدة

لعموم أصحاب العمائر

تعلن دائرة بلدية جدة لكافة اصحاب العمائر بضرورة نقل جميع الاحجار والدمارات العائدة لهم من الازقة والشوارع فى خلال مدة اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان وكل شىء يوجد فى محله بعد مضى المدة المقررة ستقوم دائرة البلدية بنقله ومطالبة صاحبه بالمنصرفات مضاعفة طبق النظام المتبع لديها ولاعلان العموم صار نشره ٠

مقاطعة مصنع لعب الاطفال

في سان باولو

تعلن وزارة التجارة بأن الامر السامى الكريم قد صدر برقم ٧٨٤٤ تاريخ ١٣٧٧/٨/٢٠ هـ بمقاطعة مصنع لعب الاطفال (ESTRELA) المقام فى سان باولو ومنع دخول منتجات المصنع الى المملكة مهما كان منشؤها وقد بلغت الجمارك بذلك وجرى الاعلان للفت نظر التجار

مستودع كبير للايجار

يوجد لدينا مستودع بالمسلح بطريق ميناء جدة جنب المذياع العربى مشال اربعين الف كيس ايجاره ثمانية آلاف ريال لكامل السنة المراجعة البغدادية بيت سليمان النانيه عبد الرحمن السليمان النانيه ٠

اعلان هام

من الشركة السعودية السورية

للمقاولات ومواد البناء بالرياض

تعلن الشركة السعودية السورية (سنجاب وشركاه) للمقاولات ومواد البناء بالرياض س ٠ ت ٢٣٧

١ ـ انها غير مسؤلة تجاه اى فرد او هيئة عن اى دين يظهر على عمالنا مهما كان سببه وكل تاجر أو شخص يعامل اى عامل من عمالنا فنحن غير مسؤولين عن ذلك

٢ ـ ان علاقة سالم احمد باسليمان قد انتهت من الشركة نهائيا منذ تاريخ ٧٧/٤/٢٤ هـ وقد استوفى جميع حقوقه ولم يعد له بالشركة اى حق وليس له حق اى جهة ٠

الملابس الداخلية درجى للاولاد غاية فى المتانة
ابتكار جديد يفتخر به
هلثتكس
تقدمها محلات عبد العزيز قطان مكة ـ الطائف شارع فيصل
وتوجد لدى جميع المعارض الكبرى بجدة ومعرض مرشد بالمدينة المنورة وبالمخازن العصرية بالرياض وبمحل بانبيلة بالطائف

النظارات السحرية

بمناسبة قرب الصيف ، قد استوردنا جميع اصناف النظارات ذات الاشكال الجذابة ـ موديلات مبتكرة ـ رجالى ونسائى وكماليات متنوعة ، بالجملة والقطاعى ،والاسعار زهيدة جدا ، زيارة واحدة لمحلاتنا تجدوا ما يسركم تباع بمحلات محمد بالطو ـ الطائف ـ خان المفتى

ولدى وكيلنا بمكة : طارق درويش مفتى ـ الغزة ـ شارع النور ٠

يحفظ أيديك نظيفة من الحبر ...
ويصون ثيابك من التلويث والبقع ...

ان باركر "٦١" المدهش لا يتسرب منه الحبر بأى حال
فى منزلكم ، أو فى محل عملكم ... وحتى فى اعالى الجو بالطائرة فان الحبر لا يتسرب من قلم باركر "٦١" فقاعدة الامتصاص الشعرى المدهشة مع خزان خاص للحبر الفائض تزيل كل اسباب تسرب الحبر الذى تعود طبيعى فى كل الأقلام العادية ، وذلك بسبب الارتفاع أو بسبب تبدل فى درجة الحرارة ، أو حتى بسبب الاهتزاز الشديد فى السيارات ولا يوجد فى العالم قلم مثل باركر "٦١" يقيكم تسرب الحبر وعلى هذا الوجه الأكمل .
وقلم باركر "٦١" يملأ نفسه بنفسه وينظف من خلال نفسه . ولا يحتوى على أى جزء متحرك قابل للتلف من جراء الاستعمال . اكتشفوا بأنفسكم الاعجوبة المدهشة لهذا القلم ذا التصميم الجديد بأكمله ... انه يمتاز عن أى قلم آخر فى هذا العالم .
باركر "٦١" الجديد
للحصول على افضل كتابة ، استعملوا حبر "كوينك" فى قلم باركر "٦١"
Ad No. 8-6342

اضواء .. وظلال

بقلم الاستاذ عبد الله الحصين

العادة والتقليد

العادة وليدة النشأة ، والحياة وليدة التفاعل الانساني في رحاب الكون ، والحياة البشرية مليئة بالحوادث ومليئة بالعادات ..

وللعادة في ذاتها بدء انطلاق من اعماق التكوين النفسي للشعوب وهي حين تختلف بين شعب وشعب فانها لابد وان تلتقي في اول مراحل الانطلاق بمعنى ان شعب الهند مثلا قديلتقي في تقاليده وعاداته مع شعب العراق او الشعب السعودي او المصري في مدلول العادة لا في واقعها ولهذا كانت وما تزال جزء من حياة الناس في كل قطر وصقع

الا ترى اننا ملزمون بحكم العادة ان لا نخرج في تصرفاتنا على ما يصر المجتمع على احترامه وان نتحاشى مالا يتفق ومقتضيات الحياة العامة حتىلا نهدم مادة من مواد النظام لامتناعنا نفسيا بذلك ولكننا مع مرور الايام نتطور استجابة لعوامل الزمن فنسمو بافكارنا ونرتفع بتقاليدنا ولكننا قد لا نجد الجرأة الكافية للتأثير على مستوى العادة او التقليد لاننا نعيش زماننا فقط ولا نعيش سواه ومن ثم فيجب ان نقوم العادة ونطور التقاليد اذا كانت تصطدم بالمصلحة او تتعارض مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف هذا الدين الذي شرفت به الانسانية وسمت به امة الاسلام لانه اصلح النظم واقواها وهو صالح لكل زمان ومكان

اقبال وجوته

اهداني الاستاذ الاديب عبدالله المزروع منذ ايام نسخة من ديوان الشاعر الاسلامي والفيلسوف الكبير اقبال .

ولم يكن اقبال او شعر اقبال بتعبير ادق غريبا او جديدا ، فقد عرف الناس اقبالا يدفع بفكرة قيام الجمهورية الباكستانية الاسلامية بروح قوية وعرف الناس اقبالا في فلسفته الروحية وفي شعره الفلسفي العميق في مناسبات كثيرة بيد اني لمست ان فرقا يكاد يكون كبيرا بين ما قرأته بالامس وما اقرأه اليوم لاقبال ولعل هذا يعود الى اتساع الفكرة التي يعرض لها الشاعر في ديوانه « بيام مشرق » ففيه الى جانب الاشراق الاسلامي ، والتسامي الشاعري دفقات انسانية كريمة وحسبك ان الدكتور عبد الوهاب عزام قد اعتنى به فترجمه وقدم له بمقدمة وافية استعرض فيها آثار الشاعر وعرض للظروف التي عرفته بالشاعر وادبه وآثاره

والدكتور عزام سباق دائما الى المشاركة في بناء صرح الثقافة الاسلامية وله جهود وكفاح في الميدان الادبي والاجتماعي .

والديوان الذي اشرت اليه يقع في ١٧٠ صفحة وقد طبع طباعة انيقة وجيدة واسماه « بيام مشرق » او « رسالة المشرق » .

ويبدو ان قصائد الديوان نظمت في مناسبة خاصة اعتقد ان الشاعر استمد منها فكرة العنوان رسالة المشرق .

واغلب الظن ، وهذا ما تحمل عني تبعته مقدمة الديوان ان هذا السفر الخالد كان التقاء ايجابيا بين شاعر الشرق اقبال وشاعر الغرب جوته وقد تلمس هذا عندما تقرأ هذه العبارة « جواب ديوانجوته الشاعر الالماني» ويقول اقبال في المقدمة

« لقد نظمت بيام مشرق لاجيب به الديوان الغربي لفيلسوف الغرب جوته »

وكماتضيق المعاني الاتساعية في رحاب الحياة ضاق الشاعر الالماني بالمظاهر المادية فحول نظره الى الشرق ، الشرق الذي كان ومايزال منبع الروحانيات وموطن الديانات ، وتشاء الظروف ان تتقابل هذه المعاني في خط سواء بين جوته واقبال نظرة واستلهام من الغرب يحملها جوته ، وصفاء وفلسفة وعمق من الشرق يبعثها اقبال .

بلاغة

يقول عبد القاهر الجرجاني في معرض الحديث عن « القصر في البلاغة »

والكلمة لها مدلولان ، مدلول وضعي ومدلول لغوي والاداة دائما تخضع الكلمة لاحد المعنيين

كلام ربما مر به الكثيرون دون ان يجهدوا انفسهم حتى مجرد قراءته وربما اعتبره آخرون فضول كلام

حبذا لو حاولنا استمراء هذا اللون من العناء

اعتقد اننا لو فعلنا لادركنا سموالبلاغة ودقة تعبيرهاوفصاحة مفرداتها ولادركنا ايضا حقيقة القصر لا في اللغة وحدها ولكن في الحقائق كلها استمع معي الى قول قيس الرقيات :

انما مصعب شهاب من الله
تجلت عن وجهه الظلماء

فلنتأمل قليلا ، لتعد بنا الذاكرة الى قول عبد القاهر مرة اخرى .

من صميم الحياة

لقد كان زوجها موظفا بسيطا يكاد مرتبه الشهري لا يسد حاجتهما الضرورية وكانت هذه الزوجة مستسلمة لحكم القدر وللامر الواقع وكانت لا تكلف على زوجها في الماكل او الملبس تاكل ما يحضر لها زوجها من طعام وتلبس مايحضره لها زوجها من ملبس ، ولذلك كان زوجها يحبها محبة عميقةعلىهذه الاخلاق والروح العالية وقناعتها وصبرها على هذه الحياة التي تعيشها مع زوجها الموظف البسيط ، وقد عاشت معه راضية بهذه الحياة مدة عشرين عاما وقد انجبت من هذا الرجل اطفالا كثيرين ولكن لم يعش لها سوى فتاة واحدة ، ولهذا كانت هذه الفتاة عزيزة عليهما مدللة لا تنادى الا باسم الدلع ، وقد شاءت المقادير بعد فترة من الزمن ان ينتقل هذا الرجل الى مركز كبير في العمل حتى اصبح مرتبه يغطي نفقاته الغير ضرورية ، ولكن زوجته كانت تدبر له جزءا من راتبه تقصر على نفسها من الواجبات التقليدية ، وما مضى على هذا الوضعخمسة اعوامحتى استطاعت هذه الزوجة ان توجد لزوجها مبلغا وفيرا من مرتبه واتفقت مع زوجها على تنمية هذا المبلغ في مشروعيستفيدانهمامنه بربح يزيد في مقدار هذا المبلغ ، لقد فكرت الزوجة بان تضع هذا المبلغ في مشروع ناجح مثمر ، وقد كان المشروع الذي اختارته الزوجة مشروع الكهرباء لانه كان مشروعا حيويا ناجحا ، لقد عمت فائدته البلدة التي يقيمان فيها حتى اصبح التيار الكهربائي متيسرا في كلمنزل ينعمبه سكان البلدة وضواحيها الغني منهم والمتوسط وصاحب الدخل المحدود لان تكاليفه اصبحت ميسورة بعد مدة من الزمن ولم يمض على هذا المبلغ فترة ليست طويلة حتى تضخم من ارباح المشروع الذي توسع وصار مشروعا كبيرا ، حقا لقد ايقنت هذه الزوجة بعقلها وفكرها في اي مشروع تشغل المتوفر من مرتب زوجهاالذياصبح بعداعوام قلائل مبلغا كبيرايستطيع انيبني به مستقبلا زاهرا ، وهكذا استطاعت هذه الزوجة بوعيها وحسن تصرفها ان تبني لزوجها حياة سعيدة ..

كانت تستطيع ان تصرف الفائض من راتب زوجها كيف شاءت في الزينات وادواتها ولكنها أبت ذلك وفكرت بوعيها واحساسها في أي شيء تصرف هذا المبلغ وبعد ان تضخم مشروع هذه الشركة وصفت حسابها وجدت ان الارباح اصبحت فائضة من هذا المشروع ، فقد قررت الشركة توزيع هذه الارباح على المساهمين واعلنت ذلك في الصحف وحدد لذلكيوما لمراجعة المساهمين في استلام ارباحهم ، فذهبهذا الرجل الىمقر الشركة في اليوم المحدد ، فوجد ان له ربحا كبيرا من المال ، واستلم نصيبه من الربح وذهب الى زوجته يشكرها على هذه الفائدة التي اكسبته اياه ، لقد فكرت الزوجة بان يشتري من هذا الربح الوفير دارا كبيرة يسكنون في قسم منه ويؤجرون الباقي وقد تم شراء تلك الدار الكبيرة التي تسع سكنى اربعة عوائل وما ان مضت اعوام حتى وجد هذا الرجل مبلغا كبيرا من ايجار الدار وفكر في ان يستغل هذا المبلغ .. لقد فكر بان يتزوج بزوجة اخرى الى جانبزوجته الاولى وقد تزوج بالفعل بدون علم زوجته واسكنها في تلك العمارة التي تسكن بها زوجته وظل هذا الامر في طي الكتمان مدة من الزمن ، ولكن تغيب زوجها أكثر الايام لدى زوجته الجديدة لفت نظر زوجته الاولى ، وبعد ان اقلقته في السؤال عناسباب تغيبهصارحها بالحقيقة واستسلمت للامر الواقع

ولكن زوجها بعد ان ايقن بعلم زوجته عن الحقيقة اخذ يقضي اغلب ايامه لدى الزوجة الجديدة تاركا اياها مع ابنتهاالوحيدة حتى انها اصرت على ان ينفصل عنها نهائيا والا سوف لا تكون له زوجة ولا تعيش معه وقد فعل ذلك نزولا على ارادتها بدون ذنب او سبب يدعو الى هذا الانفصال وحكمت عليه بأن يخرجها ايضا من داره وقد اخرجها من داره بعد ان هددها بدفع الايجار او اخلاء الشقة التي تشغلها وامام هذا الطلب خيرت في الخروج وان تذهب الى اهلها وتركت له جميع الاثاث وخرجت بملابسها الشخصية وبالرغم من كل ذلك فقد حكم عليها بان تترك ابنته تعيش معه ومع زوجته رغم توسلها لديه بأن يترك ابنتها تعيش معها ولكنه رفض طلبها اذعانا لحكم زوجته الجديدة

هكذا حكمت الايام على هذه الزوجة التي كافحت في الحياة لتبنيلزوجها عش السعادةوالهناء لتعيش بجانبه وجانب ابنتها ، ولكن هكذا خانها الحظ وخانتها الايام وحرمتها من ان تعيش مع ابنتها الوحيدة وظلت تعيش بجانب اهلها وحيدة ، لقد كبرت هذه الابنة لدى والدها وتعلمت حتى اصبحت تدير منزل والدها ..

وكانت هذه الفتاة جميلة رشيقة انيقة في لبسها وفي نظافة منزل والدها العجوبة لكل الناس الذين يزورون والدها او زوجة ابيها وهكذا بلغ امرها الناس حتى هرع الخطاب يطرقون باب والدها في طلب الزواج منها ولكن زوجة ابيها كانت تمانعه من تزويجها في سبيل الخدمة وفي سبيل ادارة شئون المنزل لقد كان والدها لا يسمح لها حتى برؤية والدتها ، ولا في الشهرة مرة واحدة لئلا تتعطل شئون المنزل التي لا يديرها احد سوى هذه الفتاة الوحيدة التي اصبحت كخادمة لوالدها ولزوجته ، ولكن لا تستطيع ان تقولشيئا لئلاتغضب والدها لانها كانت فتاة مؤدبة صابرة على حكم القدر كما عودتها والدتها بالصبر ، وهكذا اخذت الام تتألم من فراق ابنتها التي لم يسمح لها والدها برؤية امها أو يزوجها .. وقد ظلت والدتها متحسرةواصيبت بصدمة عنيفة الزمتها الفراش حتى اشرفت على الموت وكادت تودع حياتها الاخيرة في هذه الدنيا وفي اللحظة الاخيرة من حياتها فكرت بأن تبعث لوالد ابنتها بهذه الرسالة :

عزيزي فلان ..

لقد كنت بودي ان اعيش في هذه الدنيا كنت افضل الحياة على الموت ، وان كان الموت على حق ليس في سبيل شيء بل في سبيل الوقوف ء في مصير ابنتي التي كانت تعيش بين احضاننا تتمتع بحنان والديها ، تتمتع بتلك الايام الزاهرة التي مضت ولكن هكذا شاءت الظروف بان تعيش بعيدة عن حنان امها .. تتجرع كأس الهوان محرومة عن رؤية امها المسكينة التي لم تقترف ذنبا حتى تستحق كلهذا الحرمان ولكن في سبيل رضاك عنها لئلا اكون سببا في هدم عش سعادتها اني افضل الموت الذي اشرف عليه الآن ..

اني اعد لك هذه الرسالة وانا في اللحظة الاخيرة من حياتي اوصيك بأبنتيالتي اتركها وديعة في عنقك اسالك عنها يوم الحساب وداعا ايتها الابنة ، وبهذه العبارة اسلمت انفاسها الى بارئها ..

وبعد وفاة هذه السيدة بمدة وجد اهلها هذه الرسالة المختومة باسم زوجها السابق مكتوب عليها وصاية بايصالها لصاحبها فاوصلوها له ، وقد قام بفتحها وقراءتها .. وما ان مرت عيناه بتلك العبارات حتىانهالت دموعه حزنا وتذكر الايام التي قضاها معهما تلك التي كانت سببافيبناء سعادته واخذ يردد هذ الكلام نعم لقد أخطأت فيحقزوجتي وفي ابنتي .. ولكن ما العمل .. لقد فات الاوان ولا ينفع الندم

وكان يريد ان يفاجيء ابنته بوفاة والدتها ولكن خشية من ان تصاب بصدمة عنيفة كتم عنها هذا النبأ على أن يفاجئها بنبأآخر .. نبأ الزواج .. واخذ يبحث عن زوج لها .. ولكن من يتزوجها بعد ان اصبحت طاعنة في السن .

جمال حمدي

اسهم للبيع

معروض للبيع مائة سهم من اسهم كهرباء مكة الطائف فمن له رغبة فليراجع دكان علي قاضي بالطائف او اسحاق نواب بجدة

أثر التخطيط في نجاح المشروعات

بقلم الدكتور سليم خليل الدمياطي

(دبلوم هندسة)

للتصنيع هدف رئيس يتلخص بتحويل بعض ما لا فائدة منه من المواد الطبيعية وهي في حالتها الطبيعية (خامات) الى حالات وصور يسد بها الانسان حاجة من حاجاته الضرورية او الكمالية او ليشبع بها رغباته وميوله في حياته اليومية ، وفي بعض الحالات يهدف التصنيع الى تحسين بعض خواص وصور مادة من المواد لتصنيع اكثرقبولا عند المستهلكين واسهل منالا واستعمالا مما كانت عليه في حالتها الطبيعية .

وهناك هدف آخر يهدف اليه التصنيع ويلعب دورا رئيسيا في حياة الامم المتحضرة اليوم وهذا الهدف تحول واصبح وسيلة من وسائل الاستقرار ودعامة من اقوى دعائم الاستقلال في عصرنا هذا فالبلاد التي كثرت فيها المصانع والمعامل وتلونت فيها المنتجات الصناعية تحتل مركزا دوليا مرموقا ويحسب لها في الميدان الدولي حسابا اضعاف المركز الذي تحتله الدول المتأخرة في هذا الميدان وكلما ارتفع مستوى الانتاج الصناعي وتنوعت اشكاله في بلد من البلدان كلما ارتفع مركز هذا البلد في ميدان التفاعلات الدولية وزادت قيمته في علاقاته مع الدول الاخرى . وسنأتي على بحث ذلك باسهاب في عجالة قادمة ان شاء الله .

من نعم الله على المملكة ان اختصها بملك صالح عارف ببواطن الامور في عالمنا الحاضر فكان يدعو الى نهضة تصنيعية تنشر ظلالها في ربوع المملكة وتستثمر كل ما اختزنه الله في الارض العربية من نعم وخيرات . وقدمت الحكومة جميع التسهيلات لكل مواطن يشرع في تحقيق مشروع صناعي واعفت جميع ما يتصل بانشاء المصانع وبنائها من جميع الرسوم الجمركية والرسوم وغيرها تشجيعا للفكرة النيرة التي اشار اليها المليك في اكثر من مناسبة

لقد حلت النهضة الصناعية في كثير من البلدان جميع المشاكل التي تتصل بالاعمال للملايين من العمال المواطنين ، فاصبحت الصناعة موردا حلالا لاعاشتهم واستقرارهم ، كما امنت الصناعة هذه انتاج حاجة المواطنين الكادحين في مزارعهم واعمالهم الاخرى من المنتجات الصناعية المختلفة التي يحتاجون اليها في حياتهم اليومية

ان المنتجات الصناعية تعد اليوم المصدر الرئيسي للرأسمال القومي والرفاهية الشعبية ، اذ في تداولها وانتشارها في اسواق العالم التجارية ما يؤمن النقد الاجنبي الذي به نستطيع الحصول على ما يكمل الحاجة ويؤمنها اذا كان لا بد منها لتأمين حاجات الشعب ومستلزمات حياته .

متى نقدم على تحقيق مشروع صناعي مدروس دراسة كاملة ؟

هذا هو السؤال الذي يتبادر الى ذهن القاريء الكريم ـ والجواب عليه ما يلي :

عندما تتوفر الاسباب التالية تقدم الى تحقيق مشروعك ولا تكن هيابا .

اولا ـ تأكد من ان الخامات الضرورية لمشروعك الصناعي متوفرة في منطقة التصنيع او مؤمن الحصول عليها ما دام العمل قائما .

ثانيا ـ تأكد من امكانك الحصول على أحدث الآلات واصلحها لمشروعك المقرر اقامته وتأكد من ان تكاليف تشغيلها اثناء الانتاج اقل من غيرها . ذلك لأن الآلة التي تلتهم الخامة لتحيلها الى حاجة مصنوعة من حاجات الناس يجب ان تكون في أحسن صورة واقل تكلفة حتى تكسب ثقة الناس واقبالهم .

ثالثا ـ يجب ان تتوفر الكفايات العلمية والفنية للمشروع وهذه والكفايات هي التي تستطيع التحكم في تشغيل الآلة وتسيرها في سبيل تحقيق الهدف للخير العام

رابعا ـ يجب تأمين العمال المهرة اللازمون لتشغيل الآلات واخضاعها لمشيئتهم طوال فترة العمل .

خامسا ـ تأمين رأسمال خاص بالتشغيل واحتياطي للحوادث والمفاجئات والتحسين وغيره

سادسا ـ تأمين ادارة حازمة تعمل على تنظيم العمل وتوزيع الانتاج ونشره والدعوة له بكل الوسائل في داخل البلاد وخارجها .

من نعم الله على الامة العربية ان مد في اتساعها وحباها بخيرات لا تزال دفينة ثراها ، كما اغدق عليها في جوفها بوفير من مخزون الزيت ونشر الخصب في بعض اجزائها والخامات الاخرى في بطاحها ووهادها وجبالها فكان في ذلك كله مبعث رحمة وثراء ومجد

والى الاسبوع القادم

تهتم شركة الزيت العربية الأمريكية اهتماما متواصلا بتوظيف المهرة من العرب السعوديين اصحاب الحرف وذوي المؤهلات العلمية الكافية التي من شانها ان تمكنهم من التدرب على مختلف اعمال المكاتب . يجري اختبار طالبي الوظائف استنادا الى المهارة والخبرة السابقة . يختار المتقدمون لهذه الوظائف على اساس نتائج الامتحانات والمقابلات الشخصية . ان الشركة في حاجة الى حاملي الشهادات الثانوية الذين بامكانهم اجتياز اختبار الكفاءة والفحص الطبي .

وتحتاج الشركة ـ بالاضافة الى ذلك ـ الى العرب السعوديين من خريجي الجامعات في مختلف انواع التخصص وخاصة أولئك الذين تخصصوا في المواضيع العلمية والهندسية مثل الكيماويين ، ومهندسي البترول والجيولوجيين والمتخصصين في مختلف حقول الهندسة الأخرى .

ومن ضمن الفوائد التي يحصل عليها الموظف : المسكن ، الاشتراك في مشروع الادخار ، اجازات سنوية براتب ، العناية الطبية ، مطاعم الشركة .

تفتح مكاتب التوظيف التابعة لشركة الزيت العربية الأمريكية ابوابها للمتقدمين من العرب السعوديين في مناطق عملها الثلاث : الظهران وبقيق وراس تنورة .

شركة الزيت العربية الأمريكية ـ الظهران ـ المملكة العربية السعودية

فريتز ... راديو...

اسعار لا يمكن مزاحمتها
قطع غيار متوفرة ، وورشة فنية خاصة للاصلاح مجانا
الوكلاء الوحيدون بالمملكة العربية السعودية: شركة قابل التجارية ـ شارع قابل ـ جدة
معرض قابل ـ شارع الملك عبدالعزيز ـ بناية بن كريديس

من أربعاء الى الجمعة

بقلم : أحمد محمد جمال

أيهما احق بالطلب اولا العلم أم التربية ؟ الجواب الفاصل على هذه المسالة يقرره القرآن الكريم فى آية منه جاءت فى أسلوب مثل مصور يملأ نفس سامعه ايمانا واقتناعا بما يحمله من معنى سام وتوجيه رفيع ، يرسم هذا المثل القرآنى صورة العلماء قول الجهلاء فعلا على النحو الآتى :

(مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا) ·

ماأروعها صورة، يرسمها القرآن الكريم للانسان يؤتى علما ولكنه لا ينتفع به ، انها صورة العلم بدون تربية ، وصورة العالم الذى لا يعمل بعمله ، فهو والجاهل سواء ·· بل هو كالحمار يحمل اسفارا

مما لا ريب فيه ان الجهل عيب وضرر · ولكن العلم بدون تربية اعيب واضر فالجاهل يقترف جهالاته وهو سليم النية ، مقبول العذر ، سريع الانفضاح · ولكن العالم غير ذى الخلق الكريم يحتال لاجتراح السيئات ليجعلها فى ثوب حسنات ، ويصطنع لها المحللات والمبرارات بما يؤول من تعاليم الدين ويحرفها عن موضعها ·

وبذلك يلبس الحق بالباطل ، ويظهر الاثم فى صورة البر ويبدو هو بما عرف من علمه الظاهر وتقواه المزعومة مثالا وقدوة للاتباع والرعاع

وليس من سبيل رحبة ممهدة للطارقين كسبيل العلماء الذين بعلمهم لا يعملون ، وبتقواهم المكذوبة يتاجرون · وبفتاواهم المرتجلة المفرضة يتكسبون ·· فهى سبيل تاخذ بالباب الجهلة جملة واحدة ، وتأخذ بالباب المتعلمين مع الجدل والاحتجاج بالتدريج ومن هنا كان خطر العلم بدون تربية على حسن استخدامه كبيرا ومن هنا ايضا رأينا بعض علماء الغرب الكافر الفاجر يستخدمون ما يتكشف لهم من (علم) فى تخريب الكون · ورأيناهم يزين لهم سوء عملهم · فيسمونه مدنية وحضارة · وما هو الا خراب اخلاق وذمم، وهتك اعراض وحرم

لقد قالها الله وصدق (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل اسفارا) اذ ما قيمة ان يعرف الانسان ان هذا حلال وان هذا حرام · فيترك الحلال الى الحرام متعمدا متلذذا · ؟! وما جدوى ان يعلم المرء ان الكذب والغدر والخيانة اخلاق ذميمة الآثار وخيمة العواقب ثم يكذب ويغدر ويخون لا مرة واحدة ، ولا اثنتين · ولكنه تعود وتحر للكذب والغدر والخيانة على مدى الايام ؟ ·

ان فساد المجتمعات الانسانية اليوم ، وانحلال عرى الاخلاق الكريمة بين افرادها ، واضمحلال اواصر المودة والتعاون بين سادتها ومسوديها : ليس مرده الجهل والفقر والمرض كما يزعم الزاعمون ويسمونها (الاعداء الثلاثة) ولكن مرد ذلك ، فيما علمت ورأيت وسمعت العلم بدون خلق ، أو العالمون بالحقائق والفضائل العاملون باضدادها جهارا نهارا لقد اصبحت (الفضائل) و (الحقائق) اسماء بل حروفا تكتب وتقرأ فى الصحف ومراجع العلوم والاخلاق واسماء وحروفا تنطق وتسمع على المنابر فى المساجد ومجتمعات الوعظ والارشاد ، هكذا اصبحت الفضائل والحقائق ـ كالموسيقى والشعر ، كلاما والحانا تطرب لها القلوب ،وتتحرك بها العواطف جزءا يسيرا من الزمن ثم يذهب اثرها مع سكوت صوتها وذهاب صداها ، يقف احدنا ـ من العلماء الخطباء ـ يتحدث عن كلمة الحق كيف يجب ان تقال ، ولو بين يدى اكبر الكبراء، واخطر السادة وانها افضل الجهاد فى سبيل الله كما جاء فى الحديث النبوى الكريم (افضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر) وان قائلها سيد الشهداء لو قتله السلطان كما جاء فى الحديث النبوى ايضا (سيد الشهداء حمزة ، ورجل قام الى امام جائر فأمره ونهاه فقتله) · يقول هذا الكلام العذب خطيبنا العالم فى أسلوب يحرك امتن القلوب جبنا · ويدفعها الى قول الحق دفعا ، ثم لا يلبث المستمعون المعجبون بعلم خطيبنا وفصاحته ، ان يفجعوا فيه ، بل يفجعوا فى (الفضائل) و (الحقائق) بما يرون من مناقضة فعله لقوله ·· فهل يصدقون كلامه الحلو الرصين ! ويكذبون عمله الشائن المشين ؟ · ويؤمنون بالحقائق والفضائل ويعملون بها ؟ كلا فانما هى القدرة العملية ذات الاثر الساحر فى ابصار الناس وبصائرهم · وانما هو (الواقع) الذى يرونه لا مرية فيه ، فى علمائهم وخطبائهم مخالفا للحقائق والفضائل التى طالما تغنوا بها · ورددوها على اسماعهم كلمات وحروفا · واشبعوهم بها طربا وعجبا حتى اذا رأوهم فى مجالات العمل وجدوهم يفعلون مالا يقولون · والفوهم كالحمار يحمل اسفارا · فضاع ايمانهم بالحقائق والفضائل وقل طلبهم للعلم لانهم رأوه لاينفع حامليه ، وضعفت ثقتهم فى العلماء لانهم وجدوهم فى حقيقة امرهم وواقع حياتهم جهلاء سفهاء ولكنهم اذكياء يحتالون بعلمهم لارتكاب الجهل والسفه ويخدعون العامة ويحجون الخاصة بزخرف الاباطيل وبريق الشبه ·

ولئن كان (مثل الحمار) قد ضربه القرآن الكريم لحملة التوراة من علماء اليهود الذين لم يحملوها عملا وتطبيقا · فهو مثل مضروب لحملة القرآن نفسه الذين لم يحملوه عملا وتطبيقا ، بل هو مثل مضروب لكل حامل علم من علوم الدين وعلوم الدنيا لم يعمل بما علمه الله ،فينتفع لنفسه وينفع غيره ··

لقد قيل : ان العلم نور · فكيف يرضى حملته بالعيش فى ظلام الجهل والسفه ؟ ·

وقيل : ان العلم عزة · فكيف يرضى حملته بالحياة على هامش الحياة ، اذلة لا يرفعون رأسا لمعارضة باطل ورد حيف ولا ينبسون ببنت شفة توصية بحق ونصيحة ببر · وموعظة بعدالة الا ما أروع ما قاله ذلك العالم العامل العالم العزيز بعلمه المستنير بتقواه فى هذا البيت من الشعر الذى يجب ان يكون مبدأ عمليا للعلماء قال وما ابلغ ما قال :

الشقى به غرسا · واجنيه ذلة
اذا فاتباع الجهل قد كان احزم

الفنون

هواة اللاسلكى

يؤدون خدمات للانسانية

يعتبر انطلاق القمر الصناعى للمرة الاولى فى الفضاء الكونى حادثا خطيرا ليس لدى رجال السياسة والحرب فقط ، بل لدى هواة اللاسلكى فى كل بقعة من بقاعها لتسجيل الاشارات الاثيرية التى كان يرسلها من جهازه الصغير على ذبذبة ٢٠٫٠٠٥ ميكاسايكل · وكان من جملة هؤلاء ، هواة اللاسلكى فى المانيا الذين يبلغ عددهم ٣٥٠٠ هاو اليوم ·

وينتمى الهواة الالمانيون الى مختلف المهن ، فمنهم المهندسون والفنيون وربابنة البواخر والتجار والفلاحون كما منهم الكثير من الفتيان الذين هم فى الثامنة عشرة من اعمارهم · وهم لا تسمح لهم دوائر البريد بالانضمام الى فريق الهواة الا اذا كانت لديهم المعرفة بدقائق الفن اللاسلكى واستخدام طريقة « مورز » فى الارسال ومعرفة الفرنسية والانجليزية والاسبانية اذا امكن واتقان رموز المخابرات الدولية · وقد سمح لهم منذ عام ١٩٤٩ باستئناف هوايتهم وهم ينتمون الى النادى هواة اللاسلكى الالمانى المرتبط بنحو ٣٠٠ الف هاو ينتمون الى ١٧ قطرا فى العالم ·

ويتعلق هؤلاء الهواة بهوايتهم الى درجة تستنزف منهم الكثير من الوقت والمال والراحة ، ولكنهم مع ذلك سعيدون فخورون بهذه الهواية لانها تضم شيئا من الانسانية وروح النجدة ·

فالهواة لايلتقطون دائما الاشارات التى تصلهم من زملائهم فى الاقطار الاخرى ويغتنمون الفرص للتحدث معهم بواسطتها ، بل كثيرا ما تلتقط اجهزتهم مثلا نداءات الاستغاثة فيتطوعون للنجدة مهما كلفهم الامر ·

وقد اصيبت مرة ابنة احد المزارعين الايطاليين فى عزبة فى شمال افريقيا بالقرب من مدينة تطوان بالتهاب سحائى شديد الخطر ، وكان الطبيب قد يئس من شفائها · واسقط فى يد الوالد ولم يعد يجد حيلة لانقاذ حياته طفلته التى لم تتجاوز الثالثة من عمرها · فقال له خادمه بانه قد طالع فى احدى الصحف بانه تم فى مدينتى لاس بالماس وبايادوس انقاذ حياة طفلين كانا يشكوان نفس المرض الذى تشكو ابنته منه ايضا ، وكان ذلك بواسطة استخدام علاج المانى ، وسأله الوالد عن كيفية الحصول عليه ، فاشار عليه الاتصال بنادى هواة اللاسلكى بطنجة لكى يقوم بدوره بالاستنجاد · وفعل النادى ذلك طيلة الليل بلا جدوى بسبب تشويش الاثير · ولكن فى الصباح نهض بستانى المانى باكرا لبدء عمله وكان من ضمن هواة اللاسلكى ،واراد اثناء اعداد طعام الافطار لنفسه محاولة التقاط بعض الاشارات ، فاذا به يلتقط نداء الاغاثة الصادر من تطوان فاتصل هاتفيا بمصنع الدواء فى هامبورج وقام هذا بدوره بالاتصال هاتفيا على الفور بعميل له فى ميناء فيجو الاسبانية وطلب منه ارسال العلاج الى تطوان ونجت حياة الطفلة من الهلاك بعد ان كادت تغادر الحياة

أيها الناقـــــدون ..

اليكم أيها الرهط أسوق الحديث..

بقلم عبد السلام طاهر الساسى

ليس النقد لهواتزجي بهأوقات الفراغ · وليس التماسا لوجه من وجوه التشويه · او استجابة لعاطفة قديمة أو غرض سيىء من الاغراض التى تقوم على النيل من حقوق المخلصين العاملين لخدمة الادب والذود عنه وعن كرامته

ليس هذا هو النقد يا اخوانى ويا اعزائى المغرورين ! ان النقد للبناء لا للهدم ، وللتصنيع والتركيز لا للتنكيل والتهم والازدراء !

فتعالوا نتفاهم يا اعزائى المغرورين !

تعالوا نتكاشف ونزيل الاوضار التى تكتنفنا وتوشك ان تقضى علينا وعلى مستقبلنا الادبى !

لقد قرأت ماكتبه اخيرا فى البلاد السعودية احمد المحمد الصايغ تحت عنوان : « فى النقد الادبى » وقد استلفت نظرى هذا العنوان الضخم من الكاتب المحترم الذى لا أدرى كيف هانت عليه نفسه فانزلها الى نحو كله تلفيق ومسخ للحقائق الادبية التى لم يتوخ فيها النقاد المحترمون الصدق والاخلاص للنقد الادبى المزعوم ·

ولقد كانت محاولة الكاتب الصايغ تدور حول النيل من كتابى : « نظرات جديدة فى الادب المقارن» أو حول تأله من تدحرج مجد العمران وأتباعه الذين تصدوا للقشور دون اللباب وظنوه نقدا ادبيا صريحا ·

ومن المؤسف والمخجل ان يقول الصايغ عن كتابى بالمعنى الواضح ما نصه : « وحال صدوره كان النقاد له بالمرصاد ، وقد سلطت جريدة الاضواء أضواءها الكاشفة على هذا الكتاب »

وأظن الكاتب المحترم قد نسى أو تناسى ان النقاد الذين تألم لهم وتوهم انهم كانوا بالمرصاد فانهم لم ينقدوا الكتاب مع الاسف الشديد ولكنهم نقدوا الغلاف فقط ووقفوا عنده متأمرين عاجزين كل العجز عن اقتحام الكتاب ومجابهة كتابه المبرزين كالعواد وعارف وأبى مدين

ثم من هم أولئك الذين كانوا لكتابى بالمرصاد عند ظهوره ؟ وما هى تلك الاضواء التى سلطتها جريدة الاضواء ؟؟

انهم نقاد فاشلون ونقد فاشل لم يتعد الغلاف ، وانها اضواء خافتة ولم يدركها القريب فضلا عن البعيد · وما ذاك وما هذه الا عبارة عن انتقاد لتسمية الكتاب لا أقل ولا اكثر ·

ويعود فيقول الصائغ مانصه

« وقد واجه الساسى النقاد وحده رغم ان جميع ما فى الكتاب من آراء وأفكا رليس له فيها الافضل النشر والتقديم الى القراء »

والواقع انى لم اجابه ناقدا من النقاد المعروفين بأصالة الرأى وغزارة المادة ، ولكنى وقفت دون **فكرتى ودحضت ومازلت ادحض الآراء السخيفة والافكار البالية واتحدى كل ناقد لم يعترف بالادب المقارن الذى يقوم بين كفاية واخرى من كفايات الاديب ، او بين فكرة وفكرة ، واسلوب واسلوب وذلك ما قلته وسجلته اكثر من مرة على صفحات الاضواء وغيرها وانه يشرفنى بل ويسعدنى ان اكون ناشرا ومقدما قبل ان اكون صاحب راى او صاحب فكرة · وماذاك وما هذه الا من وحى احساس وشعورى بالفراغ الواقع فى محيطنا الادبى الامر الذى لم يتقدم له احدسواى وبلا فخر اقول هذا واسجله** ومن كان مكابرا فليتفضل ، ومع كل أسف فان الصايغ نفسه ومن تابعه يعجزون كل العجز عن القيام بعمل مماثل لما قمت به أولا وثانيا وثالثا ورابعا وخامسا ·

ويمضى الصايغ متابعته أو فى دفاعه فيقول ، وقد تحدى جميع النقاد وقال انهم جميعا على خطأ وانه المصيب فيما ذهب اليه ،

وجوابى ان النقاد الذين تشهد لهم آثارهم الخالدة فى عالم الادب او ممن سايروا النهضة الادبية مسايرة فعالة هم أرفع من ان يقفوا مواقف مزرية امام الغلاف يتسكعون ويتكلعون واماما عداهم فانى اعتبرهم خاطؤن مهوشون كما اعتبر نفسى المصيب فى البدء وفى الختام ·

والادب المقارن للمرة الثالثة والرابعة أقول عنه · هو الذى يقوم بين كفاية وكفاية ،وبالموازنة بين الرأيين أو النصين المختلفين فى موضوع ما ·· كما انه يشمل المقارنة بين الاخيلة والافكار والآراء والنصوص ومن كان مكابرا فليتفضل بقراءة الردود فى كتابى ليعلم كيف فارق الادباء بين رأى ورأى ، وبين نص ونص ، أو بين فكرة وفكرة وأسلوب وأسلوب عند الاستاذين العقاد وطه حسين على أن الموضوعات التى عالجتها ردود الادباء هى من صميم الادب المقارن ، لذلك كان اسم الكتاب ومازال : نظرات جديدة فى الادب المقارن سواء رضى بذلك المهوشون او غضبوا !

أما ردى على العمران والانصارى والذهب فقد كان ردا جديا شبيها بهذا الرد ولم استغل فيه احدا كما توهم الصايغ ولو لم يتابع العمران متابعة مكشوفة لما اعتبرته عتيقا تابعا لعتيق كما ذكرت ذلك فى ردى عليه · ولم يكن ثمة حق أيده العمران كما تصور الصايغ حتى يكون فى نظرى اتباعية فما هو الا حق الحقد الذى شب فى صدر صاحبه نارا فارغة وأزيد حتى تمخض عن ذلك الخير المحلى الذى اريد به الانتقام بلا مبرر ·

أما زعم الصايغ انى اسخر قلمى فى كل مناسبة لمدح العواد والاسراف فى تمجيده فهذا مما يضحك الثكلى ويبعث الغرابة فى نفوس المصابين بأدواء العقد النفسية ، فانا لم أمدح العواد ولكن استشهد به كقطب من اقطاب الادب العربى أو كحجة دافعة وسهام راشة يصيب فى بعض النفوس وترا حساسا · واذا صح انى مدحت العواد فمدحى لا يقيم العواد ولا يقعده وهو ارفع وأجل من ان يمدح أو أن يشاد به واذا كان الاستشهاد فى نظر الصائغ مدحا فعفاء على الفهم والادراك وسلام على الادب والادباء !

هب انى مدحت العواد فى مناسبة من المناسبات التى تستدعى المديح فانما أمدح وأشيد بقطب من اقطاب الادب العربى ·

وعلى العموم يا أيها الناقدون الكرام فان الضجة التى قامت على اعقاب الادب المقارن فانها ضجة فاشلة لم تستقم على محور ثابت للغاية التى من اجلها كانت الضجة وكان الصراخ والعويل !

انكم لو قرأتم ما كتبه الادباء حمدان صدقة حمدان ، والاستاذ عبد الله الحصين الذى قرع الحجة بالحجة وسفه بتلك الضجة التى قامت على الوهم والخيال لرجعتم الى الصواب وادركتهم الخطر الداهم الذى يحدق بكم وانتم تعيشون فى مجاهل الافكار البالية وعلى هامش الادب · والخيال الجافى الغليظ ، والاتباعية المبتورة التى لا تسفر عن حقائق صارخة أو استاذية متبوعة لها شأنها ولها أثرها فى حقل النشاط الادبى

فتعالو يا أيها الناقدون نتفاهم

تعالوا نتحاسب فى جو الصراحة الهادىء الرهيب !

ان المسالة لا تحتاج الى غمغمة واخذ ورد بلا طائل ، فاما وان تشحذوا اقلامكم وتجابهون الاثر مجابهة واقعية تسفر عن نتائج حاسمة ، والا تخلوا عن سبيل النقد للنقاد الواعين

أما الغلاف يا اخوانى فليس هو مجال نقد كما تتصورون فانه دليل العجز والنضوب ·· فان كانت لديكم القدرة الكافية او لديكم بقية من امل لحمل الاقلام فدونكم صفحات الكتاب دون الغلاف وعندئذ يعرف القراء مدى قدرتكم على النقد ومسايرته أما الجعجعة الجوفاء والصراخ والعويل حول الغلاف فهذا مما يطوح بالاد بوالادباء ·

فهذه نصيحتى اليكم ايها الناقدون ان كنتم تحاولون ان تكونوا من النقاد الاحرار ، والله اسأل ان يتولانى واياكم بعنايته وتوفيقه انه سميع مجيب

هيئة اليونسكو تدعو

الى تسجيل التاريخ دون تحيز

دعت لجنة شكلتها هيئة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة ـ اليونسكو ـ الى تسجيل وقائع التاريخ دون تحيز قد يؤذى الكرامة الانسانية أو يغض من الاحترام المتبادل بين شعوب العالم ·

وقد تألفت اليونسكو هذه اللجنة من خبراء يمثلون احدى وعشرين دولة لكى تقدم مقترحات عن خير طريقة تتيح تنفيذ برنامج واسع النطاق يرمى الى تعزيز التقدير المشترك للقيم الثقافية الشرقية والغربية ·

وقد اوصت اللجنة باتباع عدد من المبادىء التى يجب ان تسجل فى ضوئها حقائق التاريخ وهى تبرز ما يلى :

١ ـ يجب أن تجلو الصفة العالمية لكل ثقافة وما كان لها من اثر فى تقدم الجنس البشرى ·

٢ ـ وان تبرز ما لكل ثقافة من أثر حيوى فى الوقت الحاضر وما تقوم به هذه الثقافات جميعا من دور ذى أهمية بالغة فى توطيد اركان التفاهم بين شعوب العالم ·

ومما ذكرته اللجنة ان موقفا جديدا قد نشأ على أثر زيادة عدد الامم التى حصلت على استقلالها واتساع نطاق النظم الديمقراطية ففى الماضى كانت تقوم عقبات فى سبيل التفاهم المشترك اذكانت تقوم عقبات فى سبيل التفاهم اذ كانت عدة شعوب محرومة من الاستقلال وعرضة للاستغلال فى الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، وقد شهد العالم الآن بزوغ فجر جديد يتطلب آراء جديدة اذ اخذت الشعوب تدرك معنى المساواة بين الامم ووجوب توفير وسائل التربية والتعليم للجميع

وقد ناشدت اللجنة هيئة اليونسكو بان تبذل اقصى جهودها لازالة العقبات السياسية والنفسية لكى تسير كل ثقافة قدما نحو الهدف المنشود وبعث روح التسامح التى ينجم عنها التفاهم والتآزر بين مختلف شعوب العالم ·

للبيع فى جدة

أثاث شقة كاملة ، سجادة حرير كاشانى ، ناظور كبير بحرى المانى ، ميكرسكوب ، وأشياء أخرى ·

المراجعة : لدى طبيب الامراض الجلدية الدكتور خليل دباغ ، بعمارة بن زقر فوق البنك البريطانى أو لدى سعد الدين النابلسى بالسوق الكبير ·

هديـة العيـــــد تقدمها مصـــانع التونسى للمرطبـــــات ??